

EXERCÍCIO FESTINGER & CARSMITH 1959: ENUNCIADO

Leia atentamente o artigo de Festinger e Carlsmith (1959) e responda às questões que se seguem.

Primeira parte

1. Identifique o problema inicial de Festinger e Carlsmith e refira as explicações que tinham sido apontadas para o fenómeno em estudo.
2. Diga quais são as hipóteses e previsões formuladas pelos autores e de que modo se justificam.
3. Identifique a VI e as VDs e indique o modo como foram operacionalizadas.
4. Classifique o tipo de plano utilizado por Festinger e Carlsmith quanto ao número de VIs e de VDs e quanto ao controlo dos factores classificatórios e pseudofactores.
5. Faça um *cronograma* da investigação.
6. Represente, através de *quatro gráficos de barras*, os resultados sumariados no *Quadro 1*.
7. Qual a VD mais importante para a validação da hipótese de investigação? Justifique.
8. Assinale com V (*verdadeira*) ou F (*falsa*) as afirmações que se seguem:
 - () - Na *Condição 1 dólar*, os participantes consideraram as tarefas mais agradáveis e interessantes, relativamente às outras duas condições.
 - () - Há maior evidência de redução da dissonância cognitiva na *Condição 20 dólares*.
 - () - Não se verificaram diferenças estatisticamente significativas entre as três condições experimentais, no que respeita à VD “desejo de participar numa experiência semelhante”.
 - () - Os resultados relativos à VD “importância científica atribuída à experiência” reflectem um modo alternativo de redução da dissonância cognitiva.
9. De acordo com os autores, qual é a explicação alternativa à *Teoria da Dissonância Cognitiva* para os resultados encontrados? Há evidência empírica que suporte essa explicação?
10. Em que medida os resultados obtidos por Festinger e Carlsmith corroboram a hipótese de investigação?

Segunda parte

11. Com base no texto de Harmon-Jones e Mills (1999), caracterize brevemente os diferentes paradigmas de validação da *Teoria da Dissonância Cognitiva* (Festinger, 1957).
12. Em qual desses paradigmas se insere a experiência de Festinger e Carlsmith (1959)? E a de Aronson e Mills (1959)?
13. Identifique, caracterize e avalie criticamente as principais revisões da *Teoria da Dissonância Cognitiva* nos últimos 50 anos.

Referências

- Aronson, E., & Mills, J. (1959). Effect of severity of initiation on liking for a group. *Journal of Abnormal and Social Psychology*, 59, 177-181.
- Festinger, L. (1957). *A theory of cognitive dissonance*. Evanston, IL: Row, Peterson.
- Festinger, L., & Carlsmith, J. M. (1959). Cognitive consequences of forced compliance. *Journal of Abnormal and Social Psychology*, 58, 203-210.
- Harmon-Jones, E. & Mills, J. (1999). An introduction to cognitive dissonance theory and an overview of current perspectives on the theory. In E. Harmon-Jones & J. Mills (Eds.), *Cognitive dissonance: Progress on a pivotal theory in social psychology* (pp. 3-21). Washington, DC: American Psychological Association.